# Аннотация к рабочей программе «Музыка» (1-4 класс)

Рабочая программа по музыке на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования, а также ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в федеральной программе воспитания.

Рабочая программа разработана на основе УМК «Музыка» Челышева Т.В., Кузнецова В.В., Издательство «Академкнига», рабочей программой НОО по музыке, учебного плана МБОУ «Никольская ООШ №9».

Рабочая программа реализуется на основе:

1. Музыка: 1 класс/ Челышева Т.В, Кузнецова В.В., Музыка. Издательство «Академкнига», 2013;
2. Музыка: 2 класс/ Челышева Т.В, Кузнецова В.В., Музыка. Издательство «Академкнига», 2013;
3. Музыка: 3 класс/ Челышева Т.В, Кузнецова В.В., Музыка. Издательство «Академкнига», 2013;
4. Музыка: 4 класс/ Челышева Т.В, Кузнецова В.В., Музыка. Издательство «Академкнига», 2013;

Предметная программа по музыке обеспечивает поэтапное достижение планируемых результатов освоения ООП НОО МБОУ «Никольская ООШ №9». Она определяет цели, содержание курса, планируемые результаты по предмету для каждого года обучения. Музыкальное образование является неотъемлемой частью общего образования школы.

# Цели изучения учебного курса

**Основной целью программы по музыке** в 1-4 классах является воспитание музыкальной культуры как части общей духовной культуры обучающихся. Основным содержанием музыкального обучения и воспитания является личный и коллективный опыт проживания и осознания специфического комплекса эмоций, чувств, образов, идей, порождаемых ситуациями эстетического восприятия (постижение мира через переживание, самовыражение через творчество, духовно-нравственное становление, воспитание чуткости к внутреннему миру другого человека через опыт сотворчества и сопереживания).

В процессе конкретизации учебных целей их реализация осуществляется по следующим направлениям:

- становление системы ценностей, обучающихся в единстве эмоциональной и познавательной сферы;

- развитие потребности в общении с произведениями искусства, осознание значения музыкального искусства как универсального языка общения, художественного отражения многообразия жизни;

- формирование творческих способностей ребёнка, развитие внутренней мотивации к музицированию.

Важнейшие задачи обучения музыке на уровне начального общего образования:

- формирование эмоционально-ценностной отзывчивости на прекрасное в жизни и в искусстве;

- формирование позитивного взгляда на окружающий мир, гармонизация взаимодействия с природой, обществом, самим собой через доступные формы музицирования;

- формирование культуры осознанного восприятия музыкальных образов, приобщение к традиционным российским духовно-нравственным ценностям через собственный внутренний опыт эмоционального переживания;

- развитие эмоционального интеллекта в единстве с другими познавательными и регулятивными универсальными учебными действиями, развитие ассоциативного мышления и продуктивного воображения;

- овладение предметными умениями и навыками в различных видах практического музицирования, введение обучающегося в искусство через разнообразие видов музыкальной деятельности, в том числе: слушание (воспитание грамотного слушателя), исполнение (пение, игра на музыкальных инструментах); сочинение (элементы импровизации, композиции, аранжировки); музыкальное движение (пластическое интонирование, танец, двигательное моделирование), исследовательские и творческие проекты;

- изучение закономерностей музыкального искусства: интонационнаяи жанровая природа музыки, основные выразительные средства, элементы музыкального языка;

- воспитание уважения к культурному наследию России, присвоение интонационно-образного строя отечественной музыкальной культуры;

- расширение кругозора, воспитание любознательности, интереса к музыкальной культуре России, ее регионов, этнических групп, малой родины, а также к музыкальной культуре других стран, культур, времён и народов.

Программа по музыке составлена на основе модульного принципа построения учебного материала и допускает вариативный подход к очерёдности изучения модулей, принципам компоновки учебных тем, форм и методов освоения содержания.

# Место учебного курса в учебном плане школы

Согласно учебному плану в 1-4 классах на изучение музыки отводится по 1 учебному часу в неделю в течение каждого года обучения, всего 135 учебных часов.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Класс | Количество часов в неделю | Всего часов |
| 1 класс | 1 | 33 |
| 2 класс | 1 | 34 |
| 3 класс | 1 | 34 |
| 4 класс | 1 | 34 |

Рабочая программа включает следующие разделы: пояснительная записка, содержание, планируемые результаты, тематическое планирование, поурочное планирование, учебно-методическое обеспечение.